

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности составлена в соответствии:

- с приказом Минобрнауки России от 06. 10. 2009 №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

-письмом Минобрнауки России от 12. 05. 20011 №3 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

-письмом Минобрнауки России от 1.12. 2006 №06- 1844 «О примерных требованиях к программамдополнительного образования детей»;

-постановлением Главного санитарного врача РФ от 29. 12. 2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4. 2. 2821- 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

-концепцией духовно- нравственного воспитания российских школьников.

Данная программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

**Актуальность**программы состоит в том, чтов современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ставит:

- учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

- учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом.

Формирование этих навыков легло в основу целевого блока программы курса.

**Цель и задачи курса**

**Цель** **программы:** воспитание грамотного компетентного читателя, воспитание человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

**Задачи программы**:

- поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.

- обеспечивать общее развитие школьника, глубокое понимание научных и художественных текстов различного уровня сложности.

- обеспечивать осмысление текстовой информации, учить приобретать и систематизировать научные знания.

- развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).

- развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

**Место курса в учебном плане.**

Программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Курс входит в раздел учебного плана внеурочной деятельности, направление - общеинтеллектуальное. Рассчитана для учащихся 7-9 классов

**Формы и методы организации учебного процесса**.

Программа предусматривает проведение занятий, работу детей в группах, парах, индивидуальную. Занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в библиотеке; проектная деятельность включает проведение наблюдений, экскурсий, интервью, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

В процессе обучения используются следующие формы учебных занятий:

типовые занятия (объяснения и практические работы), уроки-тренинги, групповые исследования, игры-исследования, творческие работы.

Воспитанники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Учащиеся получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации и приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Как часть образовательной области УУД «Учимся работать с текстом» тесно связана с учебными образовательными программами и **способствует формированию следующих умений**:

1. Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым; гибким чтением; умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).

2. Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов.

3. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.

4.Определение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).

5. Восприятие и характеристика текста как произведения искусства.

6. Приобретение, систематизация и использование сведений по теории и истории текста.

**Планируемые результаты**

**Личностные**

У школьников будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

**Метапредметные**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени общего образования школьник приобретёт навыки работы с текстовой информацией в процессе чтения литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций, соответствующих возрасту;

* научится осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
* овладеет элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
* овладеет такими читательскими действиями, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации.
* сможет использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
* получит возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
* приобретёт первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Школьник научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

—  находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

—  решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять не только главную, но и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

—  анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Школьник научится:

—  структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

—  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

—  интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

—  выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Школьник научится:

— откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

—  откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

—  на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

—  в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

—  использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

**Содержание курса**

**7 класс (34 ч.)**

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (11 ч.)***

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации(13 ч.)***

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.

Выступление перед аудиторией сверстников с сообщениями, используя иллюстрированный ряд (плакаты, презентацию).***Работа с текстом: оценка информации. (8 ч.)***

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

**Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом».(1 час)**

**8 класс (34 ч.)**

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (7 ч.)***

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (19ч.)***

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

***Работа с текстом: оценка информации». (6 ч.)***

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

**Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом».(1 час)**

**9 класс ( 34 ч.)**

***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (8 ч.)***

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (18ч.)***

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приёмы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учётом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

***Работа с текстом: оценка информации». (6 ч.)***

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

**Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом».(1 час)**

Формы организации:индивидуально-групповая, творческое выступление, практическая работа,

проектная деятельность. Виды деятельности:составление схемы, диалог, игра, составление рассказа по плану, анализ текста, выразительное чтение текста, составление рассказа, подготовка презентации.

**Информационно-методическое обеспечение**

1. Дидактический материал. Тексты различного содержания, разных стилей,    разного уровня.
2. Литература для учителя:
3. .Болотнова Н.С. Слово в образной перспективе художественного произведения. Вопросы стилистики. //Издательство Саратовского университета, 1988.
4. Гецов Г. Г. Рациональные приемы работы с книгой.   М., 1975
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Когда книга учит.  М.,   1988..
6. Дыбленко С.А. «Обучение диалогу с текстом: взгляд психолога и взгляд учителя» //2002, №8, 1989.
7. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации.//М:1982.
8. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов .// М: «Просвещение», 2013.
9. Криволапова Н.А .Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся.//М: «Просвещение», 2013.
10. Пономарева А.Д. Речетворчество учащихся: синергетический подход // Русский язык в школе, 2002.
11. Развитие творческой активности школьников. Под редакцией А.М.Матюшкина.//М.; Педагогика, 1991.. Сальникова Т.П. Методика обучения чтению // М.: Просвещение, 1996. С. 111- 15
12. Савиков Е. С. «Стандарты второго поколения»//М: Просвещение, 2010.
13. .Шапиро Н.А. « Работа с текстом на уроках словесности»// М: «Библиотечка «Первого сентября», выпуск 4,2005.
14. Усачёва И. В. Курс эффективного чтения учебного и научного текста.  М., 2001.

**Тематическое планирование (102 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| 1 | Введение | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. |
| 2 | Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | 11 ч. | 7ч. | 8 ч. |
| 3 | Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации | 13 ч. | 19 ч. | 18 ч. |
| 4 | Работа с текстом: оценка информации | 8 ч. | 6 ч. | 6 ч. |
|  | Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом». | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. |
|  | Всего | 34 ч. | 34 ч. | 34 ч. |

Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности

«Учимся работать с текстом»

7 класс 34 часа (1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | | Название раздела | Тема занятий |
| по плану | по факту | |
| **Введение** | | | | | |
| 1 |  | |  |  | Введение в специальный учебный курс «Учимся работать с текстом». |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного(12 ч.)** | | | | | |
| 2 |  | |  |  | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. |
| 3 |  | |  |  | Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. |
| 4 |  | |  |  | Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста |
|  |  | |  |  | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах |
|  |  | |  |  | . Смысловые части текста, микротема, абзац, Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.план текста |
|  |  | |  |  | . Разные виды представления информации: словесно, в виде символа, таблиц Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. ы, схемы, знака, диаграммы |
|  |  | |  |  | . Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. |
|  |  | |  |  | Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации (14 ч.)** | | | | | |
|  |  | |  |  | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приёмы сжатия текста |
|  |  | |  |  | Вопросы по содержанию текста. |
|  |  | |  |  | . Формулирование выводов, основанных на содержании текста. |
|  |  | |  |  | Аргументы, подтверждающие вывод. |
|  |  | |  |  | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую |
|  |  | |  |  | . Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста монологического высказывания. |
|  |  | |  |  | . Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. |
|  |  | |  |  | Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма. |
|  |  | |  |  | Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. |
|  |  | |  |  | . Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. |
|  |  | |  |  | Выступление перед аудиторией сверстников с сообщениями, используя иллюстрированный ряд (плакаты, презентацию). |
| **Работа с текстом: оценка информации. (8 ч.)** | | | | | |
|  |  | |  |  | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. |
|  |  | |  |  | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. |
|  |  | |  |  | Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая и избыточная информация. |
|  |  | |  |  | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.  Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения |
|  |  | |  |  | Сопоставление различных точек зрения на информацию. |
|  |  | |  |  | В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. |
|  |  | |  |  | Нахождение способов проверки противоречивой информации. |
|  |  | |  |  | Критическое отношение к рекламной информации. |
| 34 |  | |  |  | Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом». |

Календарно-тематическое планирование

8 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | | | Тема занятий | | |
| по плану | | | по факту |
|  |  | | |  |  | | |
| **Введение** | | | | | | | |
| 1 |  | | |  | Введение в специальный учебный курс «Учимся работать с текстом». | | |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | | | | | | | |
| **2** | | |  |  | | Типология текстов. | |
| **3** | | |  |  | | Функционально-стилевая дифференциация тестов. | |
| **4** | | |  |  | | Языковые особенности разных стилей речи. | |
| **5** | | |  |  | | Жанр текста. | |
| **6** | | |  |  | | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. | |
| **7** | | |  |  | | Смысловые части текста, микротемы, план текста | |
| **8** | | |  |  | | **Практическая работа «Работа с несколькими источниками информации».** | |
|  | | |  |  | |  | |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | | | | | | | |
| **9** | |  | |  | | | Подробный пересказ (устный и письменный). |
| **10** | |  | |  | | | Сжатый пересказ (устный и письменный). |
| **11** | |  | |  | | | Приемы сжатия текста. |
| **12** | |  | |  | | | **Практическая работа «Приемы сжатия».** |
| **13** | |  | |  | | | Тезисы и выводы, основанные на содержании текста. |
| **14** | |  | |  | | | Аргументы, подтверждающие вывод |
| **15** | |  | |  | | | Соотнесение фактов с общей идеей текста |
| **16** | |  | |  | | | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. |
| **17** | |  | |  | | | Составление на основании исходного текста (устного) монологического высказывания. |
| **18** | |  | |  | | | Составление на основании исходного текста монологического (письменного) высказывания. |
| **19** | |  | |  | | | Композиция текста типа рассуждения. |
| **20** | |  | |  | | | **Практическая работа «Композиция текста типа рассуждения».** |
| **21** | |  | |  | | | Тип и стиль речи собственного монологического высказывания. |
| **22** | |  | |  | | | Тезисы, аргументы, выводы прочитанного текста. |
| **23** | |  | |  | | | Письменная аннотация к тексту. |
| **24** | |  | |  | | | Отзыв о прочитанном. |
| **25** | |  | |  | | | Сжатое изложение содержания прослушанного текста |
| **26** | |  | |  | | | **Практическая работа «Сжатое изложение содержания прослушанного текста».** |
| **27** | |  | |  | | | Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. |
| **Работа с текстом: оценка информации** | | | | | | | |
| **28** | | |  |  | | | Содержание, языковые особенности и структура текста. |
| **29** | | |  |  | | | **Практическая работа «Содержание, языковые особенности и структура текста».** |
| **30** | | |  |  | | | Учебный диалог. |
| **31** | | |  |  | | | Обсуждение прочитанного или прослушанного текста. |
| **32** | | |  |  | | | Позиция автора текста и собственная точка зрения. |
| **33** | | |  |  | | | Источники достоверной (противоречивой) информации. |
| **34** | | |  |  | | | Способы проверки противоречивой информации. |

Календарно-тематическое планирование

9 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Тема занятий | Дата | |
| по плану | по факту |
|  | **Введение** | | | |
| 1 |  | Введение в специальный учебный курс «Учимся работать с текстом». |  |  |
|  | **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | | | |
| 2 |  | Различные виды сообщений. Рассуждение-размышление. |  |  |
| 3 |  | Различные виды сообщений. Рассуждение-объяснение. |  |  |
| 4 |  | Различные виды сообщений. Рассуждение-доказательство. |  |  |
| 5 |  | Функционально-стилевая дифференциация тестов. |  |  |
| 6 |  | Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. |  |  |
| 7 |  | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея |  |  |
| 8 |  | Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста |  |  |
| 9 |  | Практическая работа «Сопоставление информации, полученной из нескольких источников». |  |  |
|  | **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | | | |
| 10 |  | Подробный пересказ (письменный). |  |  |
| 11 |  | Сжатый пересказ (письменный). |  |  |
| 12 |  | Приемы сжатия текста. |  |  |
| 13 |  | Практическая работа «Приемы сжатия текста». |  |  |
| 14 |  | Тезисы и выводы, основанные на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод |  |  |
| 15 |  | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. |  |  |
| 16 |  | Составление устного монологического высказывания в соответствии с заданным типом и стилем речи. |  |  |
| 17 |  | Практическая работа «Составление устного монологического высказывания». |  |  |
| 18 |  | Составление письменного монологического высказывания. |  |  |
| 19 |  | Композиция текста типа рассуждения. |  |  |
| 20 |  | Практическая работа «Композиция текста типа рассуждения». |  |  |
| 21 |  | Собственное монологическое высказывание с учетом типа и стиля речи. |  |  |
| 22 |  | Тезисы, аргументы, выводы прочитанного. |  |  |
| 23 |  | План текста. |  |  |
| 24 |  | Тезисы текста. |  |  |
| 25 |  | Конспект текста. |  |  |
| 26 |  | Сжатое изложение содержания прослушанного текста. |  |  |
| 27 |  | Написание эссе на заданную тему. |  |  |
|  | **Работа с текстом: оценка информации** | | | |
| 28 |  | Содержание, языковые особенности и структура текста. |  |  |
| 29 |  | Собственное мнение о прочитанном, его аргументация. |  |  |
| 30 |  | Позиция автора текста и собственная точка зрения. |  |  |
| 31 |  | Различные точки зрения на информацию. |  |  |
| 32 |  | Достоверная и противоречивая информация |  |  |
| 33 |  | Практическая работа «Достоверная и противоречивая информация». |  |  |
|  | **Обобщение и систематизация изученного по курсу «Учимся работать с текстом»** | | | |
| 34 |  | Зачетная работа по курсу «Учимся работать с текстом». |  |  |